

**1398.**

Na osnovu zahtjeva za utvrđivanje privremene tarife naknada za korišćenje predmeta zaštite sa repertoara, koji podnosi Organizacija za zaštitu prava filmskih producenata u Crnoj Gori „A-PRAVA MONTENEGRO“ (u daljem tekstu: A-PRAVA MONTENEGRO), a u skladu sa odredbama člana 174 Zakona o autorskom i srodnim pravima (“Službeni list CG”, br.37/11) (u daljem tekstu: Zakon), Zavod za intelektualnu svojinu Crne Gore (u daljem tekstu: Zavod), dana 25.11.2015. godine, donosi

## **R J E Š E N J E**

I. Usvaja se zahtjev za utvrđivanje privremene tarife naknada za korišćenje djela sa repertoara A-PRAVA MONTENEGRO;

II. Privremena tarifa naknada za korišćenje audiovizuelnih djela sa repertoara A-PRAVA MONTENEGRO utvrđuje se u procentu od bruto prihoda koji korisnik ostvaruje iz djelatnosti čije obavljanje je uslovljeno korišćenjem audiovizuelnih djela;

III. Visina naknade određuje se na osnovu broja krajnjih korisnika na teritoriji Crne Gore u svakoj kalendarskoj godini;

IV. Prihod korisnika čine svi oblici prihoda koje korisnici ostvaruju od reemitovanja audiovizuelnih djela i svih usluga koje su sa njima povezane, umanjene za iznos PDV-a;

V. Privremena tarifa odnosi se isključivo na korisnike koji u svom poslovanju vrše kablovsku retransmisiju audiovizuelnih djela sa repertoara A-PRAVA MONTENEGRO, osim emisija radiodifuznih organizacija iz sopstvene produkcije, bez obzira da li se radi o njihovim sopstvenim pravima ili pravima stečenim od drugih nosilaca prava;

VI. Privremena tarifa čini sastavni dio ovog rješenja;

VII. Privremena tarifa objavljuje se u „Službenom listu Crne Gore“;

VIII. Korisnici koji koriste audiovizuelna djela sa repertoara A-PRAVA MONTENEGRO dužni su da zaključe pojedinačne ugovore sa A-PRAVA MONTENEGRO u skladu sa ovom tarifom;

IX. Privremena tarifa stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u “Službenom listu Crne Gore”;

X. Privremena tarifa se primjenjuje do stupanja na snagu zajedničkog sporazuma između A-PRAVA MONTENEGRO i korisnika, odnosno do pravnosnažne odluke u kolektivnom sporu o tarifi.

Broj: 01-511-4

Podgorica, 25.11.2015. godine

Direktor,  
**Novak Adžić, s.r.**

### **PRIVREMENA TARIFA NAKNADA ZA KABLOVSKU RETRANSMISIJU AUDIOVIZUELNIH DJELA SA REPERTOARA ORGANIZACIJE ZA ZAŠTITU PRAVA FILMSKIH PRODUCENATA U CRNOJ GORI – A PRAVA MONTENEGRO**

#### **Član 1**

Ovom privremenom tarifom utvrđuje se naknada za kablovsku retransmisiju audiovizuelnih djela.

Organizacija za zaštitu prava filmskih producenata u Crnoj Gori A-PRAVA MONTENEGRO (u daljem tekstu: Organizacija A-PRAVA MONTENEGRO), na osnovu

Zakona o autorskom i srodnim pravima ("Službeni list CG", broj 37/11) (u daljem tekstu: Zakon) i Rješenja Zavoda za intelektualnu svojinu Crne Gore, broj 01-147 od 04.03.2014.godine, stiče pravo na prikupljanje naknade od svih korisnika koji vrše kablovsku retransmisiju audiovizuelnih djela.

#### Član 2

Privremena tarifa sadrži iznose naknada koje Organizacija A-PRAVA MONTENEGRO naplaćuje od korisnika za kablovsku retransmisiju audiovizuelnih djela.

Primjena privremene tarife je obavezna za sve korisnike koji u svom poslovanju vrše kablovsku retransmisiju audiovizuelnih djela.

Korisnici su dužni da zaključe pojedinačne ugovore sa Organizacijom A-PRAVA MONTENEGRO u skladu sa ovom privremenom tarifom.

#### Član 3

Repertoar Organizacije A-PRAVA MONTENEGRO čine audiovizuelna djela:

- filmskih producenata (u daljem tekstu: nosioci prava), koji su ugovorom ustupili svoja prava Organizaciji A-PRAVA MONTENEGRO;

- domaćih nosilaca prava, čija prava Organizacija A-PRAVA MONTENEGRO štiti na osnovu Zakona;

- stranih nosilaca prava, čija prava Organizacija A-PRAVA MONTENEGRO štiti na osnovu Zakona i ugovora o recipročnom zastupanju, zaključenih sa stranim organizacijama.

U odnosu organizacije sa korisnicima, primjenjuje se pretpostavka da organizacija ima ovlaštenje da ostvaruje prava svih nosioca prava u pogledu predmeta nad kojima vrši zaštitu u obavljanju svoje djelatnosti.

#### Član 4

Naknada za korišćenje audiovizuelnih djela sa repertoara Organizacije A-PRAVA MONTENEGRO iznosi 2% od bruto prihoda koji korisnik ostvaruje iz djelatnosti čije obavljanje je uslovljeno korišćenjem audiovizuelnih djela.

Prihod korisnika čine svi oblici prihoda koje korisnici ostvaruju od kablovske retransmisije audiovizuelnih djela i svih usluga koje su sa njima povezane, umanjene za iznos PDV-a.

#### Član 5

Korisnik je dužan da dostavlja Organizaciji A-PRAVA MONTENEGRO podatke o ukupno ostvarenom prihodu iz člana 3 ove tarife i to do 15. u mjesecu za prethodni mjesec, sa podacima o ukupnom broju korisnika za taj mjesec.

U cilju pravilnog utvrđivanja iznosa naknade, Organizacija A-PRAVA MONTENEGRO može od korisnika zahtijevati dostavljanje drugih podataka relevantnih za utvrđivanje iznosa naknade.

Relevantni podaci iz člana 5 stav 2 ove privremene tarife odnose se na sve podatke koji mogu biti od uticaja na obračun naknade, kao što su podaci o programskoj shemi korisnika; popis kanala sa punim nazivom kanala i nazanakom zamlje porijekla i sl.

Korisnik je dužan da ovlaštenom licu organizacije omogući uvid u dokumentaciju i podatke od značaja za obračun naknade koja se plaća prema ovoj privremenoj tarifi.

Naknadu za kablovsku retransmisiju audiovizuelnih djela iz člana 3 ove privremene tarife korisnik je dužan da plaća najkasnije u roku od pet dana od dana prijema računa.

#### Član 6

Ukoliko korisnik ne dostavlja podatke u skladu sa odredbama člana 5 ove privremene tarife, Organizacija A-PRAVA MONTENEGRO ima pravo da zahtijeva plaćanje dvostrukog iznosa od uobičajene naknade, s tim što se dan dospijevanja obaveze smatra prvi dan po proteku roka za dostavljanje podataka.

Ukoliko su dugovanja prema Organizaciji A-PRAVA MONTENEGRO veća od tromjesečne naknade, i/ili ukoliko korisnik ne dostavlja podatke na način i u roku iz člana 5 ove privremene tarife, smatra se neovlašćenim korisnikom.

U postupku kontorle kablovske retransmisije audiovizuelnih djela iz člana 5 ove privremene tarife Organizacija A-PRAVA MONTENEGRO ima pravo na pomoć nezavisnog regulatornog organa nadležnog za poslove radiodifuzije.

#### Član 7

Za korišćenje repertoara Organizacije A-PRAVA MONTENEGRO korisnik je dužan da zaključi ugovor o korišćenju audiovizuelnih djela sa repertoara Organizacije A-PRAVA MONTENEGRO.

Korišćenje repertoara bez dozvole Organizacije A-PRAVA MONTENEGRO, smatra se neovlašćenim korišćenjem audiovizuelnih djela u skladu sa odredbama Zakona i drugim propisima Crne Gore.

#### PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

#### Član 8

Privremena tarifa stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu Crne Gore".

Privremena tarifa se primjenjuje do stupanja na snagu zajedničkog sporazuma, odnosno do pravnosnažne odluke u kolektivnom sporu o tarifi.

Direktor,  
**Novak Adžić, s.r.**